Estelle BARRIS
10 Place de la Libération 66420 LE BARCARES
Tél : 0662464272 ou +33(0)662 464 272 - Email : **estellebarris@gmail.com**
Née le 1ier Décembre 1974
Permis B et Véhicule personnel
Langues : Anglais - Espagnol - Catalan
Équipement personnel : MAC BOOK PRO fixe et portable / TEL mobile HUAWEI/ Appareil Photo NIKON

Assistante de Production Audiovisuelle
Repérages - Régisseur Adjoint
Région Occitanie - Perpignan - Montpellier - Toulouse

FICTIONS TV

2020 **Serre Moi Fort** de **Mathieu Amalric** - Auxiliaire à la Régie Cinématographique (Convoi Camion Costumes) Les Films du Poisson
2019 **Demain nous appartient "Le Vent Se Lève"** – Assistante de Production. *TEL SETE / TF1 / NEWEN* - Production :Vincent Meslet**.**
2018 **Demain nous appartient "Le Vent Se Lève"** – Assistante de Production. *TEL SETE / TF1 / NEWEN* - Direction de Production: Stéphane Caput**.**
2010 **Simple** d'**Ivan Calbérac** - Assistante régisseuse adjointe. *K'ien Productions / FRTV* – Direction de Production : Charles Penvern.
2009 **Je, François Villon** de **Serge Meynard** - Repérages. *BFC Productions / France 2*. Direction de production : Philippe Perrin – Régie générale : Frédéric Brouard.
2008 **Disparitions** de **Robin Davis, Olivier Jamain, Bruno Gantillon** - Assistante Régisseuse adjointe. *Et Associés / France 3*. Dir.de Production : Stéphane Cowen.
2006 **Retrouver Sara de Claude d'Anna** - Assistante de production. *Barjac Production / Be-Films / Institut de Cinema de Catalunya*. Direction de Production : Olivier Bourdon.
2005 **Malika** de **Rachida Krim** - Assistante réalisation. *Elzévir Films*. Direction de Production : Frédéric Lary.
2005 **Les trois mousquetaires** de **Pierre Aknine** : Assistante réalisation. *GMT Productions*. Direction de production : Marc Vadé.
2003 **Garonne** de **Claude d'Anna** : Assistante régisseuse adjointe. *Telfrance* - Direction de production : François-Maurice Dalinval.
1999 **Au bout de la route** de **Jérôme Boivin** : Assistante de Casting. *Image et Compagnie* - Direction de production : Olivier Fay-Keller – Directeur de Casting : Géraud Pineau.

FICTIONS LONG - METRAGES CINEMA

2015 **Belle et Sébastien, l'Aventure Continue...** de **Christian Duguay** - *Radar Films / Epithète Films / Gaumont* - Auxiliaire à la Régie Cinématographique. Dir. de Prod.: Philippe Gautier.
2014 **The Hundred Foot Journey** de **Lasse Hallström** - Assistante Régisseuse Adjointe - *Dreamworks* / *Gem Films*. Direction de Production : Antonin Depardieu.
2013 **Saint-Loin-la-Mauderne** de **Stéphane Meunier** - Assistante Régisseuse Adjointe. *Miroir Magique Cinéma*. Direction de Production : Thierry Cretagne.
2013 **Geronimo** de **Tony Gatlif** - Régisseuse adjointe (Repérages dans les PO) - *Princes Films* - Direction de Production : Christian Paumier.
2011 **Un homme d'état** de **Pierre Courrège** - Régisseuse adjointe - *Ante prima*. Régie Générale : Rodolphe Albarède.
2011 **L'hiver dernier** de **John Shank** - Assistante régisseuse adjointe - *SILEX FILMS* - *Tarantula Productions* – Direction de Production : Vincent Canart.
2010 **On ne choisit pas sa famille** de **Christian Clavier** - Assistante régisseuse adjointe – *Les Films du Kiosque* – Direction de Production : Bruno Bernard.
2010 **Cookie** de **Léa Fazer** - Assistante régisseuse adjointe – Elia Films - Régisseur Général : Luc Martinage. Tournage Airbus Blagnac.
2009 **Amour et turbulences** d'**Alexandre Castagnetti** - Assistante régisseuse adjointe. *Révérence Films*. Direction de Production : Yvon Crenn. Tournage Airbus Blagnac.

2008 **J'ai oublié de te dire** de **Laurent Vinas-Raymond** - Régisseuse adjointe. *Seneca Productions* - *Cat. Studios – Canal+* - Direction de Production : Jean Guiraud.

2009 **Le fils à Jo** de **Philippe Guillard** - Assistante Régisseuse adjointe. *LGM Cinéma* - Direction de Production : Martin Jaubert.

2009 **Le café du pont** de **Manuel Poirier** - Assistante Régisseuse Adjointe en renforts. *Axel Films* - Direction de production : Hervé Duhamel.

2009 **Imogène** d'**Alexandre Charlot** et **Franck Magnier -** Assistante régisseuse adjointe - *UGC YM* - Direction de Production : Bruno Bernard.

2006 **Salvador** de **Manuel Huerga** - Assistante de Production - Chef de file. *Mediapro Barcelona*

2004 **Les mauvais joueurs** de **Frédéric Balekdjian** - Assistante régisseuse adjointe - *Pyramide Productions* - Direction de Production : Nadia Belali.

2004 **Celle qui n'existait pas** d'**Alain Carville** - Costumière *Média films/Horizons Films*- Direction de Production : Philippe Tao.

2002 **Les mains vides** de **Marc Recha** - Régisseuse adjointe. JBA Productions / Eddie *Saeta* - Direction de Production *: Alain* Monne.

2002 **Les égarés** de **André Téchiné -** Assistante régisseuse adjointe **- Fit Productions-** Direction de production : Daniel Szuster.

2002 **Fanfan la tulipe** de **Gérard Krawczyk** - Assistante mise en scène/chef de file. *Europa Corp.* Direction de production : Alfred Lot.

2001 **Charlotte Gray** de **Gillian Armstrong** - Assistante mise en scène / Chef de file. *Ecosse Films / Channel Four*. 1ier assistant : Arnaud Esterez.

1999 **17 fois Cécile Cassard** de **Christophe Honoré** - Assistante régisseuse adjointe. *Sépia Productions* - Direction de production : Christian Paumier.

DOCUMENTAIRES - EMISSIONS TV - PUBLICITÉS - COURT-MÉTRAGES

2015 **L'Âge de Déraison**- Moyen-Métrage de **Christophe Louis** - Régisseuse Adjointe. *Avalon / Fast Prod / France 2*. Direction de Production : Audrey David.

2013 **Ociane -** Publicité de **Jérôme Py**. *Master Films*. Régisseur adjoint – Direction de production : Caroline Lavit.

2012 **Gîtes de France** - Publicité de **Joël Labat**. *Master Images*. Régisseur Adjoint - Direction de production : Caroline Lavit – Régisseur général : Nicolas Varoutsikos.

2011 **The Mother of Toads** - Court-métrage de **Richard Stanley** inclus dans **The Theatre Bizarre** - *Metaluna Productions (Fabrice Lambot et Jean-Pierre Putters)*. Régisseur Général.

2011 **Peugeot VU** - Publicité de **Nicolas Benamou**. *Rita Films*. Assistante Régisseuse Adjointe Régisseur Général: Julien Lebourg.

2010 **Sud de France** - 2 spots publicitaires de **Gérard Bouysse** pour le *CRT Languedoc Roussillon / Agence Sens Inédit – Sénanque Productions* – Repérages.

2010 **L'odyssée -** Spot publicitaire de **Paul-Louis Léger** : Régisseuse générale. *Master Image* - Direction de production : Caroline Lavit.

2006 **Active Urban Zone -** Documentaire de **Stephan Kopecky** : Régisseuse générale. P. Prod / France 5 - Production : Estelle Ghouzi / Richard Saccone.

2005 **Menachem and Fred** - Documentaire d'**Ofra Tevet** et **Ronit Kerstner**. Régisseuse adjointe. *Egolli & Tossel Films Aktiengesellschaft.*

2005 **Le chantier -** Emission TV de **Cyril Chamalet** et **Laurent Daum**. Assistante de plateau. *Adventure Line Productions* – Dir. de prod. : Lucile Reichert.

2004 **Canal Satellite -** Publicité d'**Alex et Martin**. Régisseuse adjointe. *Partizan / Midi Minuit*.

2004 **Amnesty International / Carte Noire -** Pubs de **Sadry Adhamy –** Régisseur **-** *Why Us Productions.*

2001 **Le rondelé -** Publicité de **Jean-Pierre Vergne** - Assistante régisseuse. *MP Publicité*. Gers.

2001 **Kinder Pingui** , Publicités de **Valérie Clément** - Assistante réalisation, Repérages. Direction de Production : Thierry Lewin - *BBD Productions*.

2001 **John 32 –** Moyen-métrage d'**Eric Cherrière** : Régisseuse adjointe. *K. Productions*.

2000 **Sous-commandant Père Noël -** Court-métrage de **Christophe Vindis** - Régisseuse adjointe. *Antea Production*.

FORMATIONS - ETUDES

2020 **MASTER CINEMA AUDIOVISUEL** **Mention Production** en VAE . ENSAV Toulouse Université Jean Jaurès II (en cours jusqu'à Juin 2021)

2007 **3e Cycle Conduite De Projets Événementiels, Touristiques Et Culturels** - I.E.S.A Paris.

2005 **Certificat d'Assistant De Production Audiovisuelle** - Efficom Bastille - Afdas Paris.

2000 **Maîtrise – Ingénieur-Maître en Études Cinématographiques et Audiovisuelles** Mention Bien - **Spécialisation Image** - E.S.A.V. Toulouse.

1998 **Licence I.U.P. Métiers De L'information Et De La Communication** en **Réalisation Cinématographique Et Audiovisuelle** E.S.A.V. Toulouse.

1997 **DEUG Études Audiovisuelles I.U.P. Métiers De L'information Et De La Communication** - E.S.A.V. Toulouse – Université De Toulouse-Le Mirail.

1996 **DEUG Arts Du Spectacle** 2ème Niveau - Université Paul Valéry Montpellier III**.**

1994 **Cycle D.E.F.A.** 1ère année - Ecole D'architecture De Montpellier**.**

1992 **Bac C Math. Et Sciences Physiques** Avec La Mention Assez Bien – Lycée Jean Lurçat Perpignan.