ASSA Innocent
24-09-1983 à Yopougon-Abidjan (Côte d'Ivoire)
Ivoirienne
Marié deux(2) enfants
0022508654001 / 0022505512458 / 0022540283327
assainnocent@yahoo.fr / www.facebook.com/Innocent Assa

CURSUS SCOLAIRE

Janvier 2016 : Etudiant à Cinécours canada (via internet).
2010-2012 : Impétrant au Centre des Métiers du Cinéma (C.M.C), ponctué par le tournage du long métrage ''Eburnie 2002'' devenu ''Alternative'' du réalisateur KAKOU Soubinan John Claver en tant que figurant.
2004-2006 : Etudiant en Psychologie à l'Université de Cocody-Abidjan (Côte d'Ivoire).
Juillet 2004 : Obtention du baccalauréat A1.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Octobre 2018 – 14 Janvier 2020 : 1er Assistant-réalisateur, co-réalisateur sur les capsules ''Le réceptionniste'' saison 1 de Imotion Production avec Oméga David, réalisée par **Sam EACHMAN**.
21 Octobre au 13 Décembre 2019 : 2ème Assistant-réalisateur équipe A sur la série ''Wara'' de RAES production, réalisée par Toumani SANGARE et Oumar DIACK au Sénégal.
18 Février au 19 Octobre 2019 : 2ème Assistant-réalisateur sur la série ''Cacao'' d'UNDERSCAN, réalisée par Alex OGOU.
14 Janvier au 10 Février 2019 : **Fixer** du reportage sur l'infertilité, pour l'émission ''Enquête d'Afrique'' sur Canal + réalisé par Camille BREVEDENT.
Décembre 2018 : 1er **Assistant réalisateur** sur un film institutionnel pour le trésor public de Côte d'Ivoire, réalisé par Fidèl KOFI.
14 Mai au 10 Septembre 2018 : 2ème Assistant-réalisateur sur le long métrage "Desrances", réalisé par Apolline Traoré.
Depuis le 23 Avril 2018 : **1er Assistant-réalisateur** Sur les émissions "les maternelles d'Afrique" et "Bonne santé" réalisé respectivement par Jean Luc RABATEL et Samantha BIFFOT" pour TV5.
Du 11 Juillet au 03 décembre 2017 : 2ème Assistant-réalisateur sur la série

''INVISIBLE'', Une idée originale et réalisé par Alex OGOU.
08 Mars – 28 Mai 2017 : 1er Assistant-réalisateur sur la série ''TOP RADIO'', une coproduction de la RTI, TSKstudios et KEEWU réalisée par Alex OGOU.
Décembre 2016 : 1er Assistant-réalisateur sur le court métrage ''Posthume'' en hommage à notre collègue Soro OUAGALO, réalisé par Damien Dally.
Décembre 2016 : Participant à l'atelier de formation d'assistant-réalisateur organisé par **Tskstudios** et soutenu par **l'OIF**, formateur **Patrick Santiago Meunier.**
Mars - Août 2016 : Directeur de production et 1er Assistant-réalisateur sur le feuilleton ''LAGNON'' de Poro Production réalisé par **Emmanuel GOUEU.**
Mars 2016 : Assistant du chargé de la figuration sur le long métrage ''BIENVENUE AU GONDWANA'' réalisé par **Mamane**.
05-09 Janvier 2016 : Script sur les capsules gags ''SUPER GOHOU'' réalisé par **Zadito Jonas**.
08-09 Novembre 2015 : 1er Assistant-réalisateur, Script sur le pilote de la série télévisée ''The Black Hand'' réalisé par **Armand Brice Tchikamen** de Bonus Multimédia.
12-19 Septembre 2015 : Participant à l'atelier d'écriture documentaire au Goethe Institut, organisé par Ciné droit libre avec pour moniteur **Florian SCHEWE** (Réalisateur du documentaire « WE WERE REBELS ».
10 Septembre 2015 : 1er Assistant-réalisateur, Script sur le pilote des capsules gags (3 gags de 3 à 5mn) de Gohou réalisé par **Zadito Jonas.**
27 Juillet – 15 Août 2015 : 1er Assistant-réalisateur, Script sur la série **''La parfaite Inconnue''** un film d'Arantess de Bonalii réalisé par **DJAH Dally Damien**.
Mars 2015 : Assistant-Script, **Clapman** sur les capsules **''Cité propre''** du programme PURSSAB du ministère de l'environnement réalisée par **YAO Pierre**.
12-17 Décembre 2014 : **1er Assistant-Réalisateur** sur le pilote de la série télévisée **''Top Radio''** de la RTI et TSK studios, réalisée par **Alex OGOU**.
25-26 Septembre 2014 : 1er Assistant-Réalisateur et script sur la série télévisée (en capsule) **''Allô ici chez nous !''** , réalisé par **DJAH Dally Damien**.
14 au 30 Août 2014 : 1er Assistant-Réalisateur et script sur la série télévisée **''J'ai l'honneur''** de l'AGEPE, film institutionnel réalisé par **DJAH Dally Damien**.
2014 : Participant à l'atelier d'écriture de scénario organisé par Wassakara production et dirigé par **Philippe LACOTE**.
2014 : **Chargé de la figuration adjoint** sur le long métrage **''Tout, tout de suite''** réalisé par **Richard BERRY**.
2014 : Participation en tant que **script** au tournage du film **''Sans Regret''** de **Jacques TRABI**. (2 jours)
Mi-janvier 2014 : Participation en tant que **script** au tournage du film **''Braquage à L'Africaine''** réalisé par **Owell BROWN**. (2 jours)
01-10 Décembre 2013 : **Clapiste** sur les capsules **''les vigiles''** de Gondwana city réalisée par **MAMANE**.
Août- Septembre 2013 : A**ssistant chargé de la figuration** sur le long métrage **« RUN »**, réalisé par **Philippe LACOTE**.

Mai 2013 : 1er **Assistant réalisateur**, **Directeur artistique** et **acteur** dans **"IKE, l'école Buissonnière"** un court métrage de **Jean Jacques ECHIMAN**.
Mars-Avril 2013 : **Script** sur le long métrage **« L'AMOUR EN BONUS »** du réalisateur **Jacques TRABI**.
Depuis Juin 2012 : **Coscénariste**, **script- 1er assistant réalisateur** sur la série télévisée **« INSIDE, LE SECRET DE LA PIERRE »**, réalisé par **DJAH Dally Damien**.
2011 : Figurant actif dans **« EBURNY 2002 »** devenu **« L'ALTERNATIVE »** long métrage du réalisateur **KACOU Soubinan John Claver**.
2010 : **Acteur** dans la série télévisée **« DR KOUMBA »** du réalisateur **DIALLO Ticouaï Vincent** (DTV Fm).

ACTIVITES ASSOCIATIVES

- **Responsable** TD (Travaux Dirigés) de Psychologie à l'Université de Cocody-Abidjan en 2004-2005.
- **Président** de la promotion Terminale et Chef de classe de 2002-2003 au Lycée Bokpli de Bocanda.
- **Fondateur** de l'Association des Basketteur à Bocanda (A.B.B) en 2002.
- **Secrétaire** à l'organisation de la J.E.C. (Jeunesse Estudiantine Catholique) de Bocanda en 2001-2002.

CONNAISSANCES PERSONNELLES

- ✓ **Français** : Lu, écrit et parlé couramment.
- ✓ **Anglais** : Lu, écrit, parlé (niveau scolaire).
- ✓ **Espagnol** : Lu, écrit, parlé (niveau scolaire).
- ✓ Utilise Word, Excel, Ulead, Final cut, Internet.

POTENTIELS

- ✓ Organisateur, promoteur et présentateur de spectacle.
- ✓ Couverture médiatique d'évènement.
- ✓ Manager d'artiste chanteur et musicien.
- ✓ Agent d'acteur.
- ✓ Bonne gestion de groupe et rassembleur.
- ✓ Respect de la hiérarchie et ponctuel.
- ✓ Chef de fil figurant pour film avec une base de données de plus de mille (1000) personnes.