BOSCO Justine (a.f.a.r.)
06 03 61 08 34
justine_bosco@hotmail.com
Régions Rhône-Alpes / IDF / PACA

http://afar.cc/justinebosco

Née le 04/11/1980 – Française
Permis B – Voiture
Langues : Espagnol & Anglais (Bilingue)
Italien (Notions)

http://www.imdb.com/name/nm2826983

1ère / 2ème ASSISTANTE REALISATION

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2ème Assistante réalisation

2016 **LES FILLES DE REIMS** – Long-métrage (en prépa)
Réal : Julien Hallard / Prod : Les Films Velvet / 1er AR : Claire Corbetta-Doll
L'AFFAIRE DE MAITRE LEFORT – Téléfilm pour France Télévision
Réal : Jacques Malaterre / Prod : France Télévision & Pampa / 1er AR : Maurad Kara

2015 **IMPOSTURE** – Téléfilm pour France Télévision
Réal : Julien Despaux / Prod : Rendez Vous Production / 1er AR : Yan Elmosnino
LES TUCHE 2, LE REVE AMERICAIN – Long-métrage (partie France)
Réal : Olivier Baroux / Prod : Eskwad / 1er AR : Eric Pierson
ACCUSÉ Saison 2 (Episodes Léo, Cécile, Arnaud) – Série 3x52' pour France Télévision
Réal : Julien Despaux / Prod : 3ème Oeil Story / 1er AR : Yan Elmosnino

2014 **GOOD LUCK ALGERIA** – Long-métrage (tournage en France, Italie, Autriche)
Réal : Farid Bentoumi / Prod : Les Films Velvet & Les Films du Fleuve / 1er AR : C. Corbetta-Doll
MA MAMAN D'LO – Moyen-métrage (tournage en Guadeloupe)
Réal : Julien Silloray / Prod : Sésame Films / 1er AR : Victor Baussonnie

2012 **LA VIE AU GRAND AIR** – Téléfilm pour France 3
Réal : Nicolas Herdt / Prod : Mother Production / 1er AR : Norbert Dammann
VANDAL – Long-métrage
Réal **:** Hélier Cisterne / Prod : Les Films du Bélier / 1er AR : Franck Morand (+ Repérages)

2011 **DAME DE CARREAU** – Téléfilm pour France 2
Réal **:** Alexis Lecaye / Prod : Dajma / 1er AR : Norbert Dammann

2008 **LE VOYAGE AUX PYRENEES –** Long-métrage
Réal **:** Arnaud & Jean-Marie Larrieu / Prod : Soudaine Compagnie / 1er AR : Arnaud Dommerc

1ère Assistante réalisation

2013 **ANTHROPOLOGIE D'UN HOMME MODERNE –** Court-métrage / Réal : Julie Ropars / Prod : Sensito Films
PETIT FIL(S) – Court-métrage / Réal : Romuald Beugnon / Prod : Les Fées Productions

2012 **RITE -** Court-métrage / Réal : David Wampach / Prod : Kidam
FAIMS – Court-métrage / Réal : Géraldine Boudot / Prod : Koro Films
DÉJENÉ – Court-métrage / Réal : Ermiyas Alem / Prod : Andolfi

2011 **LE CINÉ DU COMITÉ Session 3** – Mini séries pour France 4 / Réal : Vladimir Rodionov / Prod : Le Comité de la Claque
ET NOUS QUI SOMMES PARALYSÉS – Moyen-métrage / Réal : Sylvain Coisne / Prod : La Fémis

2010 **SALLE COMBLE –** Court-métrage / Réal : Sylvain Coisne / Prod : La Fémis
TÊTE A TÊTE – Court-métrage / Réal : Virginie Boda / Prod : Sacrebleu Production
AXELLE EN HIVER – Court-métrage / Réal : Damien L. Nedelec / Prod : Kidam & Vudeface

2008 **PEQUENOS CABALLOS** – Court-métrage (tournage en Argentine) / Réal : José Valenzuela / Argentine

3ème Assistante réalisation

2010 **DE BON MATIN –** Long-métrage
Réal **:** Jean-Marc Moutout / Prod : Les Films du Losange / 1er AR : Raphaëlle Bruyas

2009 **JUSTE UN PEU D'AMOUR –** Téléfilm pour France 2
Réal **:** Nicolas Herdt / Prod : Merlin Production / 1er AR : Norbert Dammann

2008 **L'ARMEE DU CRIME –** Long-métrage
Réal **:** Robert Guédiguian / Prod : Agat Films & Cie / 1er AR : Jean-Christophe Delpias

2007 **SERAPHINE –** Long-métrage
Réal **:** Martin Provost / Prod : TS Production / 1er AR : Raphaëlle Piani

2006 **CARLA RUBENS, Episode 2** – Série TV pour TF1
Réal : Bernard Uzan / Prod : Galaxy / 1er AR : Jan Sitta
JULIE LESCAULT, Episodes 73 & 74 – Série TV pour TF1
Réal : Daniel Jeanneau / Prod : GMT Production / 1er AR : Leslie Tabuteau

Assistante réalisation adjointe, renforts & repérages

2014 **MES GRANDS-MÈRES ET MOI** – Téléfilm pour France Télévision (Assistante réalisation adjointe)
Réal : Thierry Binisti / Prod : Kien productions & France Télévision / 1er AR : Pierre-Louis Pingault
LE GOÛT DES MERVEILLES – Long-métrage (Assistante réalisation adjointe)
Réal **:** Eric Besnard / Prod : Pulsar Productions / 1er AR : James Canal
MONSIEUR MAX ET LA RUMEUR – Téléfilm pour France Télévision (Assistante réalisation adjointe)
Réal : Jacques Malaterre / Prod : Pampa Production & France Télévision / 1er AR : Maurad Kara

2013 **MAGIC IN THE MOONLIGHT** – Long-métrage américain (Assistante réalisation renfort)
Réal : Woody Allen / Prod : Firstep & Ske Dat De Dat / 1er AR : Gil Kenny

2012 **LA TENDRESSE** – Long-métrage franco-belge (Chargée de figu / Assistante réalisation adjointe France)
Réal : Marion Hänsel / Prod : ASAP Films / 1er AR : Dominique Guerrier

2011 **L'ART DE LA FUGUE** – Long-métrage (Repérages)
Réal : Brice Cauvin / Prod : Les Films Hérodiade / 1er AR : Jean-Marie Omont

2010 **MISSION SACREE** – Téléfilm pour France 3 (Assistante réalisation renfort)
Réal : Daniel Vigne / Prod : Effervescence Fiction / 1er AR : Gilbert Guichardière

2009 **TOUT CE QUI BRILLE** – Long-métrage (Assistante réalisation renfort)
Réal : Hervé Mimran et Géraldine Nakache / Prod : Vertigo Productions / 1er AR : Maurice Hermet

2008 **VICTOR** – Long-métrage (Assistante réalisation renfort)
Réal : Thomas Gilou / Prod : Vertigo Productions / 1er AR : Maurice Hermet

2007 **LEUR MORALE... ET LA NOTRE** – Long-métrage (Assistante réalisation renfort)
Réal : Florence Quentin / Prod : F comme Film / 1er AR : Maurice Hermet
THE PINK PANTHER 2 – Long-métrage américain (Assistante réalisation renfort)
Réal : Harald Zwart / Prod : Firstep / 1er AR : Dimitri Veret
GO FAST – Long-métrage (Assistante réalisation renfort)
Réal : Olivier Van Hoofstadt / Prod : Avalanche Productions / 1er AR : Maurice Hermet

2006 **APRES LUI** – Long-métrage (Assistante réalisation renfort)
Réal : Gaël Morel / Prod : Gloria Films / 1er AR : Bertrand Guerry
MR. BEAN'S HOLIDAYS – Long-métrage anglais (Assistante réalisation adjointe)
Réal : Steve Bendelack / Prod : Firstep / 1ers AR : James Canal & Gil Kenny

2005 **QUAND J'ETAIS CHANTEUR** – Long-métrage (Assistante réalisation adjointe)
Réal : Xavier Giannoli / Prod : Rectangle Production / 1er AR : Dominique Delany

2003 **TRAVAUX : ON SAIT QUAND ÇA COMMENCE** – Long-métrage (Assistante réalisation stagiaire)
Réal : Brigitte Roüan / Prod : Ognon Pictures / 1er AR : Arnauld Mercadier

Réalisation

2009 **UNE NUIT A BEYROUTH / LIBAN** – Reportage 15'

2006 **LA DANSE DU DIABLE** – Court-Métrage 8'05 (Scénario, rôle de Sophie)
Sélection «Cours autour du monde » Quintessence 2007, Festival International du Film de Ouidah

2004 **LA RONDE DES PAINS** – Mini Doc 7'40 Montage

2003 **SANS DEBUT...** – Court-métrage 9'15 (Scénario, Montage)
MR LE PRODUCTEUR – Court-métrage 6'30 (Scénario, Montage)
LA DECHIRURE – Court-métrage 3'30 (Scénario, Image, Montage)

Presse & Promotion

2007-2009 Assistante de Marie-Christine Damiens, Attachée de Presse.
Sorties de **ANNA M.** de Michel Spinosa, **NE TOUCHEZ PAS LA HACHE** de Jacques Rivette, **LE SILENCE DE LORNA** de Jean-Pierre et Luc Dardenne

Autres Expériences

2009 **TROP LA CLASSE... VERTE !** – Téléfilm pour Disney Channel (Régisseuse adjointe)
Réal : Dimitri Bodiansky & Johan Chiron / Prod : KBP

2004 **Stage de montage et post production** avec Philippe Tavard / Light Production
LA SECURITE SOCIALE : MALADIES ET REMEDES – Docus, 2 x 52' (Assistante post-prod)
Réal **:** Elisabeth Drevillon / Prod : Light Production

2003 **L'AFFAIRE DOMINICI: SES IMPASSES, SES MYSTERES –** Docu 52' (2ème Caméra)
Réal : Jean-Charles Deniau / Prod : Light Production

2002 **Stage de montage de Reportages TV** / Production « Tony Comitti »

1998 **Stage de montage de documentaires** avec Isabelle Van Ghert / Centre de Formation et de Perfectionnement des Journalistes

ETUDES ET DIPLOMES

Formation Universitaire

2002-2003 **Attestation de Formation Professionnelle en Réalisation Cinéma –** CinéCours (Québec)
1998-2002 **Maîtrise de Mathématiques et Informatique** – Université Paris IX Dauphine
1998 **Bac Scientifique** spécialité Maths avec Mention

Formation d'Art Dramatique, Musique & Danse

2004-2009 **Tango Argentin** – Paris, Buenos Aires
2001-2003 **Atelier Théâtre de Commedia dell'Arte** – Compagnie du Mystère Bouffe (Paris)
Représentations Théâtrales de Commedia dell'Arte, Direction Anthony Magnier
1998-2001 **Diplôme de Fin d'Etudes de Théâtre Classique** – Ecole Florent (Paris)
1985-1995 **Diplôme de Fin d'Etudes de Violon** – Conservatoire National de Région de Versailles
Sport Tennis, Natation, Ski, Snowboard, Voile